

LEISTUNGSKRITERIEN

1 Ausschlusskriterien

1.1 Allgemeine Geschäftsbedingungen des Bieters [Mussangabe]

Ausschlusskriterium

Mit Beantwortung dieses Kriteriums mit "Ja" wird folgende Erklärung abgegeben:

Mir/Uns ist bekannt, dass nach den Regeln des Vergaberechts in einem Vergabeverfahren ausschließlich die in den Vergabeunterlagen festgelegten bzw. benannten Vertragsbedingungen des Auftraggebers maßgeblich sind. Abweichende Liefer-, Zahlungs- und sonstige Vertragsbedingungen eines Bieters sowohl als Allgemeine Geschäftsbedingungen als auch in Form einzelfallbezogener Vertragsbedingungen sind deshalb unbeachtlich und werden auf keinen Fall Vertragsbestandteil.

Dies gilt auch dann, wenn die Allgemeinen Geschäftsbedingungen dem Angebot beigelegt oder im Angebot Hinweise auf die Allgemeinen Geschäftsbedingungen enthalten sind oder im Vertragsleben von Seiten des Bieters/Auftragnehmers auf diese verwiesen wird.

Ich/wir erklären daher hiermit ausdrücklich, dass Allgemeine Geschäftsbedingungen meines/unseres Unternehmens nicht Bestandteil des Angebotes sind und für das Vergabeverfahren und – im Falle des Zuschlags – für die Auftragsausführung nicht gelten.

Hinweis:

Bei einer Beantwortung mit "Nein" erfolgt grundsätzlich der Ausschluss vom weiteren Verfahren.

☐ Keine Angabe
☐ Ja
☐ Nein

Nur eine Antwort wählbar

1.2 Bestätigung [Mussangabe]

Ausschlusskriterium

Mit Beantwortung dieses Kriteriums mit "Ja" wird folgende Erklärung abgegeben:

Ich/Wir habe/n sämtliche Vergabeunterlagen (insb. Leistungsbeschreibung, Rahmenvertrag, Erklärung zur Auftragsdatenverarbeitung usw.) gelesen und bestätigen, dass mein/unser Angebot die Anforderungen und Vorgaben der Vergabeunterlagen vollumfänglich erfüllt.

Insbesondere erfülle/n ich/wir die zentralen Elemente der Vertragsbeziehungen (vgl. 3.2.3 Projektdurchführung), wobei ich/wir in der Lage sind,

- für eine Publikation in der Regel innerhalb von 14 Tagen einen ersten Entwurf zu erstellen und
- in der Regel innerhalb von weiteren 2- 3 Wochen Korrekturläufe vorzunehmen.
- Bei hohem Arbeitsaufkommen des Auftraggebers mehrere Projekte gleichzeitig und zügig ggf. durch Zuschaltung von Mitarbeitern bearbeiten zu können.
- Krankheitsfälle bei der Auftragnehmerin sind durch Vertretungen aufzufangen.
- Aufgrund nichtplanbarer Anlässe/ Geschehnisse (bspw. vorgezogene Bundestagswahl, andere politische Ereignisse) können kurzfristig dringliche Aufträge anfallen. Ggf. erforderliche kürzere Reaktionszeiten und Machbarkeit seitens des Auftragnehmers werden individuell abgestimmt.
- Arbeiten an gesetzlichen Feiertagen und Wochenenden (Samstag und Sonntag) sind ausgeschlossen.

Hinweis:

Bei einer Beantwortung mit "Nein" erfolgt der Ausschluss vom weiteren Verfahren.

☐ Keine Angabe
☐ Ja
☐ Nein

Nur eine Antwort wählbar

1.3 Verfügbare Haushaltsmittel [Mussangabe]

Ausschlusskriterium

Für die dieser Ausschreibung gegenständliche Leistung stehen für die maximale Laufzeit von vier Vertragsjahren Haushaltsmittel i. H. v. 400.000,00 Euro inkl. Umsatzsteuer zur Verfügung. Der Wertungspreisermittlung wurden die geschätzten Mengen (Erfahrungswerte) aus den vergangenen vier Jahren zugrunde gelegt (siehe Leistungsverzeichnis bzw. Produkte/Leistungen). Angebote mit einem Wertungspreis, welcher die maximal zur Verfügung stehenden Haushaltsmittel übersteigt, werden von der Wertung ausgeschlossen.

Mit Beantwortung dieses Kriteriums mit "Ja" wird folgende Erklärung abgegeben:

Ich/Wir bestätige/n die Kenntnisnahme, dass Angebote mit einem Wertungspreis > 400.000,00 Euro (inkl. USt.) von der Wertung ausgeschlossen werden.

Hinweis:

Bei einer Beantwortung mit "Nein" erfolgt der Ausschluss vom weiteren Verfahren.

- ☐ Keine Angabe
☐ Ja
☐ Nein

Nur eine Antwort wählbar

1.4 Entwurfsskizzen [Mussangabe]

Ausschlusskriterium

Dem Angebot sind drei Entwurfsskizzen anzufügen, die zur Beurteilung der Kreativleistung herangezogen und mit sog. Leistungspunkten bewertet werden. Grundlage für die einzureichenden Entwurfsskizzen sind die Vorgaben und Layouts (vgl. Anlage 2). Nähere Angaben (Arten der Entwurfsskizzen, Anforderungen an die Entwurfsskizzen, Bewertungsmatrix etc.) finden Sie in der Leistungsbeschreibung unter "4. Zuschlagserteilung".

Die drei Entwurfsskizzen sind dem Angebot als Anlage zwingend beizufügen. Unvollständige Angebote, ohne Entwurfsskizzen oder mit weniger als drei Entwurfsskizzen, werden von der Wertung ausgeschlossen. Eine Nachforderung der Skizzen ist ausgeschlossen.

Mit Beantwortung dieses Kriteriums mit "Ja" wird folgende Erklärung abgegeben:

Ich/Wir bestätige/n die Kenntnisnahme, dass Angebote ohne Beifügung oder Beifügung von weniger als der geforderten drei Entwurfsskizzen von der Wertung ausgeschlossen werden. Zudem bestätige ich/wir, dass die geforderten drei Entwurfsskizzen auf Basis der Anforderungen aus der Leistungsbeschreibung und Anlage 2 unserem Angebot als Anlage beigelegt wurden.

Hinweis:

Bei einer Beantwortung mit "Nein" erfolgt der Ausschluss vom weiteren Verfahren.

- ☐ Keine Angabe
☐ Ja
☐ Nein

Nur eine Antwort wählbar

2 Bewertungskriterien

Gewichtung: 100,00%

2.1 Bewertung der Entwurfsskizzen

Die drei Entwurfsskizzen werden gemäß den Regelungen in der Leistungsbeschreibung unter "4. Zuschlagserteilung" bewertet. Die Punktverteilung erfolgt durch den Auftraggeber. Angaben durch Bieter sind in den nachfolgenden Positionen nicht zulässig.

Pro Entwurfsskizze können max. 15 Punkte und insgesamt für alle drei Entwurfsskizzen höchstens 45 Punkte erreicht werden. Je Bewertungsaspekt können max. 3 Punkte erreicht werden. Die Punktverteilung erfolgt in ganzen Zahlen ohne Dezimalstellen. Jede Entwurfsskizze wird gleich gewichtet.

2.2 Anforderung an das Design

Gewünscht ist ein kreatives, modernes, zeitgemäßes und seriöses Design entlang und in Weiterentwicklung des bestehenden Corporate Designs (CD). Für alle Entwürfe sind folgende Vorgaben zu berücksichtigen:

- Einbinden des Logos der Landeszentrale bei allen Entwürfen
- Die Publikationsreihen unterscheiden sich optisch deutlich voneinander; diese Gestaltung soll grundsätzlich beibehalten werden, kann aber modifiziert werden. Die bereits existente Farbgestaltung soll ebenfalls grundsätzlich weiter zum Tragen kommen. (Beibehaltung der Wiedererkennbarkeit)

2.3 Entwurfsskizze 1

Gewichtung: 33,33%

2.3.1 Bewertung Entwurfsskizze 1 - max. 15 Punkte

Entwurf der Zeitschrift „Einsichten und Perspektiven“ (vgl. Seite 8 der Anlage 2), folgende Inhalte sind zu erstellen:

1. Cover,
2. Seite mit Inhaltsverzeichnis und Editorial sowie
3. Stylesheet Doppelseite (innere Seitenstruktur mit einer Festlegung von Spalten, Text und Spalten)

Dabei müssen mindestens folgende Punkte erfüllt werden:

- Gestalterische Abgrenzung unterschiedlicher Rubriken (z.B. IM FOKUS, COMIC, SERIE, POLITISCHE BILDUNG AKTUELL, PRO & CONTRA, LESESTOFF, DAS POLITISCHE BILD)
- Einbindung von graphischen und gestalterischen Elementen
- Nutzerfreundliche Darstellung von Fußnotenverweisen
- Zeitgemäße Gestaltung des Inhalts hinsichtlich Farbgebung, Textstruktur sowie Text-Bild-Kongruenz
- Gestaltung entlang des bestehenden CDs

2.3.2 Bewertungsmatrix - Entwurfsskizze 1

Gewichtung: 33,33%

Maximalpunktzahl: 15

- Gestalterische Abgrenzung unterschiedlicher Rubriken (0 bis 3 Punkte)
- Einbindung von graphischen und gestalterischen Elementen (0 bis 3 Punkte)
- Darstellung von Fußnotenverweisen (0 bis 3 Punkte)
- Zeitgemäße Gestaltung des Inhalts hinsichtlich Farbgebung, Textstruktur sowie Text-Bild-Kongruenz (0 bis 3 Punkte)
- Gestaltung entlang des bestehenden CDs (0 bis 3 Punkte)

2.4 Entwurfsskizze 2

Gewichtung: 33,33%

2.4.1 Bewertung Entwurfsskizze 2 - max. 15 Punkte

Entwurf eines digitalen Lernplakats zum Thema politische Medienbildung mit interaktiven Elementen und Infografiken für den Einsatz in der Schule (ePub) mit Printfassung

Dabei müssen mindestens folgende Punkte erfüllt werden:

- Einbindung des Logos
- Zielgruppenorientierung
- Zeitgemäße Gestaltung des Inhalts hinsichtlich Farbgebung, Textstruktur sowie Text-Bild-Kongruenz
- Einbindung von interaktiven Gestaltungselementen
- Gestaltung entlang des bestehenden CDs

2.4.2 Bewertungsmatrix - Entwurfsskizze 2

Gewichtung: 33,33%

Maximalpunktzahl: 15

- Einbindung des Logos (0 bis 3 Punkte)
- Zielgruppenorientierung (0 bis 3 Punkte)
- Zeitgemäße Gestaltung des Inhalts hinsichtlich Farbgebung, Textstruktur sowie Text-Bild-Kongruenz (0 bis 3 Punkte)
- Einbindung von interaktiven Gestaltungselementen (0 bis 3 Punkte)
- Gestaltung entlang des bestehenden CDs (0 bis 3 Punkte)

2.5 Entwurfsskizze 3

Gewichtung: 33,33%

2.5.1 Bewertung Entwurfsskizze 3 - max. 15 Punkte

Entwurfsskizze 3:

Entwurf von zwei Infolyer der BLZ (vgl. Seite 13 der Anlage 2) in sowohl analoger als auch digitaler Form:

- 1x analog zur Auslage in Schulen für Schülerinnen und Schüler
- 1x digital für Lehrkräfte

Dabei müssen mindestens folgende Punkte erfüllt werden:

- Einbindung des Logos
- Gute Lesbarkeit
- Gestalterische Ausrichtung auf die Zielgruppe
- Zeitgemäße Gestaltung hinsichtlich Farbgebung, Textstruktur sowie
- Text-Bild-Kongruenz
- Gestaltung entlang des bestehenden CDs

2.5.2 Bewertungsmatrix - Entwurfsskizze 3

Gewichtung: 33,33%

Maximalpunktzahl: 15

- Einbindung des Logos (0 bis 3 Punkte)
- Gute Lesbarkeit (0 bis 3 Punkte)
- Zielgruppenorientierung (0 bis 3 Punkte)
- Zeitgemäße Gestaltung des Inhalts hinsichtlich Farbgebung, Textstruktur sowie Text-Bild-Kongruenz (0 bis 3 Punkte)
- Gestaltung entlang des bestehenden CDs (0 bis 3 Punkte)